

PRESSEINFORMATION

Ein Vormittag für das Violoncello Öffentliches Werkstattkonzert Cello-Tage Schlitz

Schlitz. Am Freitagvormittag, 17. März (11 Uhr) stellen die Teilnehmenden der Cello-Tage Schlitz die im Kurs erarbeiteten Werke im Konzertsaal der Landesmusikakademie Hessen vor. Das Programm überspannt einen Zeitraum von Barock bis zur Moderne.

Bei den Cello-Tagen Schlitz an der Landesmusikakademie Hessen dreht sich alles um das Violoncello. Musikstudierende und Schüler*innen, die ein Musikstudium anstreben, haben die Möglichkeit sechs Dozierende von unterschiedlichen Musikhochschulen kennenzulernen und sich über alle Themen auszutauschen, die für das Cello relevant und aktuell sind. Vorträge und Seminare runden die Kurswoche ab.

Wichtiger Bestandteil und Abschluss der Cello-Tage ist das öffentliche Werkstattkonzert bei dem sich die Cellist*innen mit jeweils einem ausgewählten Werk präsentieren. Die Einzelbeiträge werden im Laufe des Kurses ausgewählt und die Zuhörer*innen dürfen sich auf ein abwechslungsreiches Programm freuen.

Der Kurs findet in Kooperation mit der Hochschule für Musik und Darstellende Kunst Frankfurt statt und wird von der Gesellschaft der Freunde und Förderer der HfMDK gefördert.

Konzertbeginn ist um 11 Uhr. Der Eintritt ist frei, Spenden erbeten.

Bildquelle: Merz Fotografie

BU: Cello-Tage finden vom 12. bis 17. März in Schlitz statt

Weitere Infos:

<https://www.landesmusikakademie-hessen.de/kurse/details/cello-tage-schlitz-4349>

<https://www.landesmusikakademie-hessen.de/konzerte-events/konzert/cello-tage-schlitz-1>