MIT

MARION E. BÜCHER-HERBST
Konzertsängerin, Gesangspädagogin und Musiklehrerin, Schwerpunkte: Ensembleleitung und Kinderchorarbeit; Veröffentlichungen bei Schott.

© Biggi Trost

GERNOT DECHERT
Saxophonist, Autor, Composer/ Arrangeur, Instrumentalpädagoge
www.dechert-musik.de

LISA DÖRR
Sozialpädagogin mit Schwerpunkt Kulturpädagogik, pädagogische Fachkraft/ Gruppenleitung; ehemals Jugendbildungsreferentin bei der Landesmusikjugend Hessen e.V.

© Jennifer Hejna

CLEMENS GOTTSCHLING
Freischaffender Musiker, Hornist und Dirigent mit Schwerpunkt zeitgenössische Musik; Instrumentalpädagoge an Musikschulen; Lehrauftrag an der HfMDK Ffm für Horn, Methodik und Didaktik. **www.clemensgottschling.de**

CLEMENS MOHR
Musiklehrer an einem Gymnasium in Ffm; Diplom-Orchestermusiker und -Instrumentalpädagoge (Hauptfach Cello), Schwerpunkte: Ensembleleitung, Arrangieren und Kammermusik.

© Manuel Holzherr

SASCHA WILD
Schlagzeuger, Keyboarder, Instrumentalpädagoge an der Musikschule Ffm; Leiter des Programms „Jazz und Improvisierte Musik in die Schule!“, Musik- und Medienproduktion, Komposition. **www.herrwild.com**

Weitere Gastdozent*innen ergänzen themenspezifisch das Team.

BEWERBUNG
Bewerben kannst du dich über die Webseite der LMAH. Dort lädst du auch deine Bewerbungsunterlagen hoch. Wenn deine Daten bei uns eingegangen sind, erhältst du eine schriftliche Eingangsbestätigung per E-Mail. Bewerbungen, die nach dem Bewerbungsschluss eingehen, können nur angenommen werden, wenn noch Plätze frei sein sollten. Wir entscheiden im Team, wer einen Platz im Programm erhält und benachrichtigen dich bis zum 17. Juli 2023. Für weitere Informationen beachte bitte unsere AGB.

KONTAKT
Clemens Gottschling (Leitung)
Fon +49(0)176 61510157 oder
musikmentoren@lmah.de

ANREISE
Bahnreisenden bietet die Landesmusikakademie Hessen einen kostenfreien Shuttleservice zwischen Bahnhof Fulda und Schlitz bzw. nach Absprache auch zwischen Bad Salzschlirf und Schlitz. Bitte melde dich hierfür spätestens eine Woche vorher an.

Zudem verkehrt zwischen Fulda und Schlitz die **Buslinie** 591 mit direktem Halt an der Landesmusikakademie Hessen bzw. zwischen Bad Salzschlirf und Schlitz die Buslinie 393.

Für die Anreise mit dem **PKW** stehen dir rund um den Schlosspark kostenfreie Parkplätze zur Verfügung.

LANDES MUSIK AKADEMIE HESSEN

Hessische Akademie für musisch-kulturelle Bildung gGmbH

Schloss Hallenburg
Gräfin-Anna-Str. 4
36110 Schlitz
Fon +49 (0) 6642 9113 0
Fax +49 (0) 6642 9113 29
info@lmah.de | www.lmah.de

LANDES MUSIK AKADEMIE HESSEN

MUSIKMENTOR*IN FÜR HESSEN

für Jugendliche von 15 – 19 Jahre

2023 – 2024

Dann nimm an unserem Programm »Musikmentor*in für Hessen« teil!

Musikmentor*in für Hessen bietet dir die Möglichkeit, Neues über das Musizieren in Ensembles und Gruppen (mit Instrumenten und Gesang) zu lernen. Du bekommst Einblick in das Leiten von Musikgruppen und kannst dich selbst darin ausprobieren. Gleichzeitig lernst du Gleichgesinnte aus ganz Hessen kennen. Die Schulung findet innerhalb des Schuljahres 2023/2024 statt.

Ein wesentliches Ziel dieses Programms ist es, deine musikpädagogische Begabung zu fördern, damit du dich noch besser ehrenamtlich in Schulen, Vereinen und Ensembles engagieren kannst. Gleichzeitig lernst du, angemessene musikalische Aufgaben eigenverantwortlich zu übernehmen. Vielleicht entdeckst du sogar, dir machen diese Aufgaben so viel Freude, dass du später eine Ausbildung oder ein Lehramtsstudium im Bereich der Musik aufnehmen möchtest.

Neben den Schulungen darf der Spaß natürlich nicht zu kurz kommen, weshalb wir z.B. Jam-Sessions und Kreativabende veranstalten.

Komm zu uns und werde der*die nächste Musikmentor*in Hessens!

Bewirb dich jetzt!

musik mentor*in für Hessen

FÖRDERER

CRESPO FOUNDATION

HESSEN Hessisches Kultusministerium

HESSEN Hessisches Ministerium für Wissenschaft und Kunst

landesmusikrat hessen

KOOPERATIONSPARTNER

HfMDK

BMU BUNDESVERBAND MUSIKUNTERRICHT e.V. LV Hessen

VdM Verband deutscher Musikschulen Landesverband Hessen e.V.

INHALTE

An fünf Wochenenden erwartet dich ein abwechslungsreiches Programm u.a. mit folgenden Themen:

- Gruppenmusizieren und Grundlagen der Gruppenleitung
- Probenarbeit und Einstieg in das Dirigieren
- Musiklehre, Notation und Hörschulung
- Arrangement
- Auftreten und Präsenz vor Gruppen
- Veranstaltungstechnik
- Homerecording und Digitale Musikproduktion
- Musik-Tools & -Apps
- Veranstaltungsorganisation und Öffentlichkeitsarbeit

Das Programm ist perfekt für dich, wenn du zwischen 15 und 19 Jahre alt bist und folgende Punkte auf dich zutreffen:

- Interesse an Gruppenleitung sowie assistierende Tätigkeiten im musikalischen und musikpädagogischen Bereich bzw. bei musikalischen Veranstaltungen (Musikunterricht, Ensemble, Chor-/Orchesterproben, Konzerte usw.)
- Fundierte Kenntnisse auf einem Instrument oder im Gesang
- Elementare Grundlagen in den Bereichen Allgemeine Musiklehre und Gehörbildung
- Erfahrungen im Musizieren mit anderen

Eine aktive, musikalisch-künstlerische Mitarbeit wird erwartet.

Während des Schuljahres sollst du dich ehrenamtlich z.B. an einer Schule, Musikschule oder in einem Verein engagieren. Diese Institution soll dir eine Ansprechperson zur Seite stellen, damit du die erlernten Inhalte auch während dieser Zeit schon in deinem oder einem anderen Ensemble unter Anleitung ausprobieren kannst. Deine Bewerbung soll idealerweise über diese Person laufen. Sie bestätigt zum Schluss eure Zusammenarbeit.

Wenn du noch keine Ansprechperson vor Ort hast, dann kannst du dich trotzdem in Eigeninitiative bewerben. Wir helfen dir in diesem Fall, solche Kontakte in deinem Umfeld aufzubauen.

INFORMATIONEN

BEGINN	Sept. 2023
ENDE	Juni 2024
EIGENBETEILIGUNG	120 € inkl. U/VP*
BEWERBUNGSSCHLUSS	31. Mai 2023
INFO/BEWERBUNG	www.musikmentorenfuerhessen.de

AKADEMIEPHASEN

Phase I: 22.09. – 24.09.2023
Phase II: 24.11. – 26.11.2023
Phase III: 02.02. – 04.02.2024
Phase IV: 22.03. – 24.03.2024
Phase V: 28.06. – 30.06.2024

Die Akademiephasen werden durch Online-Einheiten ergänzt.

Die Akademiephasen finden an der Landesmusikakademie Hessen statt. Die Phasen 1 und 5 beginnen am Freitag um 10:00 Uhr, die Phasen 2, 3 und 4 am Freitag um 16:30 Uhr. Ende am Sonntag ist jeweils um ca. 13:15 Uhr nach dem Mittagessen.

Das Programm endet mit einer öffentlichen Abschlussveranstaltung am 30. Juni 2024 um 14:00 Uhr im Konzertsaal der Landesmusikakademie Hessen, im Anschluss an die 5. Akademiephase.

ZERTIFIZIERUNG

Du bekommst am Ende zusätzlich ein Zertifikat des Hessischen Kultusministeriums, wenn du folgende Punkte erfüllt hast:

- Erfinden und Durchführen eines Warm-ups/Ice-breakers, oder Anfertigen eines kleinen Arrangements für die Gruppe
- Entwickeln eines kreativen Beitrags gemeinsam mit den anderen Teilnehmenden
- Praktische Erprobungen im eigenen Umfeld
- Dokumentation eines im eigenen Umfeld durchgeführten Projekts (Bilder, Video, Bericht)
- Mind. 80% Anwesenheit an den Akademiephasen und Online-Einheiten

* Grundsätzlich ist dieser Eigenanteil von den Teilnehmenden zu tragen. Ausgenommen sind Teilnehmende aus einkommensschwachen Familien, welche diese Mehrbelastung nicht selbst tragen können. Hier übernimmt die Crespo Foundation einen Großteil der Gebühr, damit niemand von den Musikmentor*innen ausgeschlossen ist. Ein formloser Antrag mit einer kurzen Darstellung der Einkommenssituation kann per Mail an musikmentoren@lmah.de gesendet werden.