

Internationaler Meisterkurs Flöte & Trompete - Zofia Neugebauer und Simon Höfele

Solo- und Probespielrepertoire, Klangentwicklung und künstlerische Perspektiven



Zielgruppe

Jungstudierende,
Studienbewerber*innen (Musikhochschule),

Studierende (Bachelor / Master),
Wettbewerbsteilnehmer*innen,
Probespielkandidat*innen

Mit

Simon Höfele, Alisa Kratzer, Zofia
Neugebauer

Termin

Kursbeginn: 06. Juli 2026 | 10:00 Uhr
Kursende: 09. Juli 2026 | 19:00 Uhr

Werkstattkonzert

08.07.2026 | 19:00 Uhr

Kursgebühr

700,00 € inkl. Übernachtung und
Vollpension im MBZ* (U27 Jahren)
651,60 € ohne Übernachtung, inkl. Mittag-,
Abendessen* (U27 Jahren)
249,00 € passive Teilnahme inkl.
Übernachtung und Vollpension im MBZ*
(U27 Jahren)
200,60 € passive Teilnahme ohne
Übernachtung, inkl. Mittag-, Abendessen*
(U27 Jahren)

*Teilnehmende über 27 Jahren zahlen bei
einer Übernachtung im MBZ einen
Mehrpreis von 22,80 €. Bei DZ und EZ
erhöht sich der Mehrpreis.

Anmeldung

Anmeldeschluss: 08. Juni 2026

[Link zur Anmeldung](#)

Kontakt

Kursorganisation
06642-9113 21
kurse@lmah.de

Tagungsort

Landesmusikakademie Hessen, 36110 Schlitz

Kursinhalt

Dieser internationale Meisterkurs richtet sich an ambitionierte und fortgeschrittene Flötistinnen und Trompeterinnen, die sich intensiv mit ihrem Solo- und Probespielrepertoire auseinandersetzen möchten. Angesprochen sind insbesondere Studierende, Jungstudierende und junge Musiker*innen in der Vorbereitung auf Wettbewerbe, Aufnahmeprüfungen oder Orchesterprobespiele sowie alle, die ihre künstlerische Entwicklung gezielt voranbringen wollen.

Im Mittelpunkt steht die individuelle Arbeit am Repertoire mit besonderem Fokus auf Klangentwicklung, musikalische Persönlichkeit und stilistische Vielfalt. Die Teilnehmerinnen erhalten mehrere Einzelunterrichtseinheiten mit den Dozentinnen, zum Teil mit Klavierbegleitung. Darüber hinaus werden Themen wie Perspektivenbildung, Zielsetzung, mentale Vorbereitung und Strategien für Wettbewerbe und Probespiele behandelt. Der Kurs bietet außerdem Raum für Austausch, Inspiration und gemeinsames Musizieren in einer konzentrierten und unterstützenden Arbeitsatmosphäre.

Die Pianistin Alisa Kratzer, offizielle Korrepetitorin der Klasse von Prof. Gábor Tarkövi an der Universität der Künste Berlin, begleitet den Kurs und steht für die Arbeit mit Klavier zur Verfügung.

Den Abschluss bildet ein öffentliches Teilnehmerkonzert.

Zofia Neugebauer ist international als Soloflötistin und Pädagogin tätig und konzertiert weltweit mit renommierten Orchestern und Ensembles. Sie gibt regelmäßig Meisterkurse und ist eine gefragte Dozentin für junge Musiker*innen. Simon Höfele gehört zu den führenden Trompetern seiner Generation und ist international als Solist, Kammermusiker und Pädagoge tätig. Neben seiner Konzerttätigkeit engagiert er sich intensiv in der Nachwuchsförderung und unterrichtet regelmäßig bei Meisterkursen sowie an Musikhochschulen im In- und Ausland.

Bitte beachten: Die Teilnahme am Meisterkurs erfolgt über ein Bewerbungsverfahren. Bewerbungen sind bis zum 12. April möglich. Im Anschluss wählen die Dozentinnen unter allen eingegangenen Bewerbungen die ersten Teilnehmerinnen aus. Eventuell verbleibende Plätze werden danach ohne weiteres Auswahlverfahren in der Reihenfolge der eingehenden Anmeldungen vergeben („first come, first serve“).

[Link zum Kurs](#)

Veranstalter

Landesmusikakademie Hessen

Kontakt

Kursorganisation

06642-9113 21

kurse@lmah.de

Tagungsort

Landesmusikakademie Hessen, 36110 Schlitz

Anreise

Bahnreisenden bietet die Landesmusikakademie Hessen einen kostenfreien Shuttleservice zwischen Bahnhof Fulda und Schlitz bzw. nach Absprache auch zwischen Bad Salzschlirf und Schlitz. Bitte melden Sie sich hierfür spätestens eine Woche vorher an. Zudem verkehrt zwischen Fulda und Schlitz die Buslinie 591 mit direktem Halt an der Landesmusikakademie Hessen bzw. zwischen Bad Salzschlirf und Schlitz die Buslinie 393. Für die Anreise mit dem PKW stehen Ihnen rund um den Schlosspark kostenfreie Parkplätze zur Verfügung.