

Mandoline für Gitarrist*innen (Modul 1)

Handwerk, Technik und Methodik für Mandoline und Mandola - Einführungskurs



Zielgruppe

Gitarrist*innen, egal ob Amateur*in oder Profi, Gitarrenlehrer*innen, Laiengitarrist*innen im Zupforchester, Schulmusiker*innen mit Gitarrenkenntnissen, die Interesse haben, Mandoline oder Mandola zu erlernen

Mit

Christian Laier, Ariane Lorch

Termin

Kursbeginn: 23. Juni 2023 | 18:00 Uhr

Kursende: 25. Juni 2023 | 12:30 Uhr

Hinweis:

Die Anreise kann ab 17:00 Uhr erfolgen. Um 18:00 Uhr gibt es Abendessen, um 19:00 Uhr ist Kursbeginn.

Kursgebühr

290,00 € für Personen ab 27 Jahren inkl.

Übernachtung, Vollpension und Getränke*

225,00 € für Personen ab 27 Jahren inkl.

Mittag-/Abendessen und Getränke*

230,00 € für Personen unter 27 Jahren inkl.

Übernachtung, Vollpension und Getränke*

185,00 € für Personen unter 27 Jahren inkl.

Mittag-/Abendessen und Getränke*

*Mitglieder der Kooperationspartner erhalten 70,00 € Ermäßigung auf die Kursgebühr. Bitte vermerken Sie Ihre Mitgliedschaft auf der Anmeldung! Wenn Sie alle drei Module gleichzeitig buchen, erhalten Sie einen Rabatt von 60,00 €. Dieser ist mit der Ermäßigung kombinierbar.

Anmeldung

Anmeldeschluss: 02. Juni 2023

[Link zur Anmeldung](#)

Kontakt

Kursorganisation

06642-9113 21

kurse@lmah.de

Tagungsort

Landesmusikakademie Hessen

Schloss Hallenburg

Gräfin-Anna-Str. 4

36110 Schlitz

Kursinhalt

Die Mandoline und Mandola als typisches Zupf- und Saiteninstrument liegt voll im Trend. Handmade-Music ist angesagt und nimmt wieder zunehmend an Fahrt auf. Mandoline und Mandola kommen in den unterschiedlichsten Besetzungsformen zum Einsatz: vom Solospiel über Bandmusik bis hin zum klassischen Zupforchester, wo diese Instrumente zahlreich vertreten sind. Auch hinsichtlich der Musikstile sind diese Instrumente sehr vielfältig. Ob Barock oder zeigenössischen Musik, ob Pop, Bluegrass, Country und Folk-Rock oder Mittelaltermusik - überall findet sich diese Instrumentengruppe wieder.

Die Fortbildung "Mandoline für Gitarrist*innen besteht aus drei Modulen, die sowohl kombiniert als auch einzeln besucht werden können.

23. - 25.06.2023 Einführungskurs

22. - 24.09.2023 Aufbaukurs

01. - 03.12.2023 Intensivierung, Literaturüberblick, Methodik & Didaktik

Die Dozent*innen sind nicht nur erfahrene Mandolinist*innen sondern ebenfalls klassische Gitarrist*innen. Daher gehen sie gezielt auf Ihre Bedürfnisse, Denkweisen und Vorkenntnisse beim Erlernen der Mandoline ein.

In jedem Modul wechseln die Unterrichtsformate einander ab. Sie erhalten Unterricht in individuellen Kleingruppen sowie in der Gesamtgruppe. Kleine Vorträge, Technikunterricht, Kammermusik und zur Auflockerung auch mal ein Rhythmus- und Musikspiel oder eine lockere Bodypercussion runden das Wochenende ab. Grundlegende Teilnahmevoraussetzung ist das Lesen von Noten. Instrumente können Sie gegen eine minimale Gebühr ausleihen und zwischen den Modulen zum Üben mitnehmen.

Modul 1 beinhaltet Grundlagen der Instrumentalbehandlung: Haltung, Stimmung, Material. Weiterhin werden Ihnen die Bewegungsabläufe der linken Hand (1. und 2. Fingerstellung) und der rechten Hand (Abschlag, geneigter Wechselschlag, klass. Anschlagstechniken) erklärt und gemeinsam geübt.

Modul 2 baut auf den Grundlagen auf: Weiterentwicklung der Geläufigkeit, 3. und 4. Fingerstellung, Lagenspiel. Inhalte für die rechte Hand sind die Techniken mit gerader Plektrumstellung: Wechselschlag, Tremolo.

Modul 3 intensiviert die bisher gelernten Inhalte, gibt Ihnen einen Ausblick auf die Möglichkeiten des Instrumentes, Literaturempfehlungen und davon ausgehend methodische und didaktische Hinweise für den Unterricht der

Mandoline an Musikschule oder im Verein oder in der Zupferklasse einer allgemeinbildenden Schule.

Im Rahmen von Modul 2 erhalten Sie am Samstagabend kostenfreien Eintritt in das Konzert „Geschichte und Geschichtchen rund um die Mandoline – Originalwerke aus 4 Jahrhunderten“ an der Landesmusikakademie Hessen.

Dieses Fortbildungsangebot wurde von der Hessischen Lehrkräfteakademie nach § 65 Hessisches Lehrerbildungsgesetz akkreditiert.

[Link zum Kurs](#)

Veranstalter

Landesmusikakademie Hessen

Kooperationspartner

Verband deutscher Musikschulen LV Hessen, Bund deutscher Zupfmusiker LV Hessen

Kontakt

Kursorganisation

06642-9113 21

kurse@lmah.de

Tagungsort

Landesmusikakademie Hessen

Schloss Hallenburg

Gräfin-Anna-Str. 4

36110 Schlitz

Anreise

Bahnreisenden bietet die Landesmusikakademie Hessen einen kostenfreien Shuttleservice zwischen Bahnhof Fulda und Schlitz bzw. nach Absprache auch zwischen Bad Salzschlirf und Schlitz. Bitte melden Sie sich hierfür spätestens eine Woche vorher an. Zudem verkehrt zwischen Fulda und Schlitz die Buslinie 591 mit direktem Halt an der Landesmusikakademie Hessen bzw. zwischen Bad Salzschlirf und Schlitz die Buslinie 393. Für die Anreise mit dem PKW stehen Ihnen rund um den Schlosspark kostenfreie Parkplätze zur Verfügung.