

Musikmentoren für Hessen 2024/2025

Ich bewerbe mich auf Eigeninitiative. (Näheres siehe Ausschreibung)

Ich werde für das Programm vorgeschlagen und mir steht folgende Ansprechperson zur Seite:

Name, Adresse, E-Mail der Schule / Institution / des Vereins / der Glaubensgemeinschaft (*Hinweis: wichtig ist vor allem eine leserliche E-Mail-Adresse*)

Name und E-Mail (bitte leserlich!) Ansprechperson vor Ort

Ich erkläre mich bereit, die nachfolgend genannte Person im Rahmen des Programms „Musikmentor*in für Hessen“ im Schuljahr 2024/2025 zu unterstützen. Für die praktische Erprobung werden im Rahmen von Proben und/oder (musikalischen) Veranstaltungen in der Schule und/oder *ehrenamtliche* Aufgaben angeboten. Zudem ist die Durchführung eines eigenen Projekts möglich. Der zeitliche Umfang und die jeweiligen Möglichkeiten können individuell abgesprochen werden.

Ort, Datum

Unterschrift Ansprechperson der Schule /des Vereins /der Institution

Angaben zu meiner Person

Vorname

(der Name, der ggf. am Ende auf dem Zertifikat stehen soll)

Rufname

(der Name, mit dem du angesprochen werden möchtest – bitte nur eine Option angeben!)

Nachname

aktuelle Klasse

Schule beendet

Weitere Informationen (Hinweis: Diese Unterlagen der Bewerbung beifügen, nur vollständige Bewerbungen werden berücksichtigt.)

Anmeldung über die [Website der LMAH](#)

Musikalischer Lebenslauf (einzureichen als gesondertes pdf)

Kurzes Motivationsschreiben (einzureichen als gesondertes pdf)

Tipps für's Motivationsschreiben – stell dir vor, du beantwortest folgende Fragen:

- *Warum möchte ich am Programm Musikmentor*in für Hessen teilnehmen?*
- *Welche musikalischen Interessen habe ich?*
- *Wo bin ich musikalisch und/oder ehrenamtlich aktiv?*
- *Was erhoffe ich mir durch die Teilnahme?*
- *Was könnte ich vielleicht selbst einbringen?*

Datenschutz

Mit der Weitergabe meiner **persönlichen Daten** (Name, Ort, Telefon/Handy, E-Mail) an die *zugelassenen* Teilnehmenden bin ich einverstanden (wichtig zum Informationsaustausch, für Bildung von Fahrgemeinschaften, etc.): Ja Nein

Hinweis: Die Landesmusikakademie Hessen speichert und nutzt Daten zur Buchungsbearbeitung sowie zu gesetzlich zugelassenen eigenen Werbezwecken (Versand von Programmheften, Newslettern u. ä.). Der Nutzung zu Werbezwecken kann jederzeit per Brief, Fax oder E-Mail widersprochen werden.

Mit der Unterschrift werden unsere **Teilnahmebedingungen** akzeptiert (bitte auch lesen!).

Ich werde an allen fünf Akademiephasen, den zusätzlichen Online-Einheiten und an der Abschlussveranstaltung teilnehmen.

Ich würde gerne an allen fünf Akademiephasen, den zusätzlichen Online-Einheiten und an der Abschlussveranstaltung teilnehmen, allerdings ist folgender Termin für mich definitiv nicht möglich:

(Hinweis: Für das Zertifikat ist eine 80%ige Teilnahme erforderlich, zudem ist eine (Teil-)Anwesenheit am ersten Termin verpflichtend.)

Ort, Datum

Unterschrift Bewerber*in

Ort, Datum

bei Minderjährigen zusätzlich: Unterschrift Erziehungsberechtigte*r

Platz für Anmerkungen:

Bitte die vollständig ausgefüllte und unterschriebene Bewerbung bis zum 14.Juni 2024 **per E-Mail als pdf!** musikmentoren@lmah.de versenden. Eine Eingangsbestätigung erfolgt per E-Mail.

Bei Rückfragen steht Ihnen der Programmleiter, Clemens Gottschling **per Telefon +49 (0)176 61 51 01 57** oder **per E-Mail musikmentoren@lmah.de** zur Verfügung.

Musikmentoren für Hessen 2024/2025

Um uns einen kleinen Eindruck von deinem musiktheoretischen Kenntnisstand verschaffen zu können, bitten wir dich um Beantwortung der nachfolgenden neun Fragen. Danke!

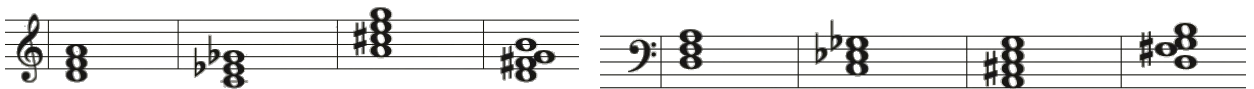
(Eine Teilnahme bedingt nicht, dass du alle Fragen beantworten kannst! Was du nicht weißt, lässt du einfach leer.)

In welchem Schlüssel kannst du Noten lesen? _____

Kannst du die Intervalle innerhalb einer Oktave bestimmen? grob fein nein

Schreibe SPONTAN eine Dur- und eine Moll-Tonleiter auf und benenne sie.

Bestimme diese Drei- und Vierklänge im Violin- oder Bassschlüssel:



Kannst du mit 2 Sätzen erklären was eine Dominante ist?

Welche Musik hörst du? Hast du ein musikalisches Idol?

Mit welcher Musiksoftware hast du schon gearbeitet?

Schreibst du Noten mit dem Computer?

Musikmentoren für Hessen 2024/2025

Wir als allgemeinbildende Schule bzw. Berufsschule / Arbeitgeber unterstützen die Teilnahme von

_____ am Programm „Musikmentor*in für Hessen“
Name des Bewerbers bzw. der Bewerberin

und genehmigen daher für folgende(n) Termin(e) eine Befreiung vom Unterricht:

Freitag, den 06. September 2024

Freitag, den 23. Mai 2025

(Zutreffendes bitte ankreuzen)

Name, E-Mail (Berufs-) Schule/Berufsschule/Arbeitgeber (erforderlich falls in Ausbildung)

Ort, Datum

Unterschrift Schulleitung /Arbeitgeber (erforderlich falls in Ausbildung)